

- Hacer un fanzine nace de la idea de tener una revista (data 2016.17) todas las implicaciones son mayores desde no contar con el capital a toda la maquinaria de imprenta minima necesaria para comenzar. Luego, investigando un poco me encuentro con los fanzines, una buena alternativa.

MUJERES CREATIVAS

SAMANTHA CHACÓN

1

Samantha tiene varios años trabajando con edición multimedia, fotografía y video; fue profesora de la UCAB Guayana (.ve) con la catedra - Producción de contenidos para medios - un logro consolidado fue ser guionista en el programa radial "En la Raya" de la Mega 88.9 fm (.pzo) . También ha trabajado con clientes en 15 países diferentes. Actualmente vive en Madrid y está en plena formación para el desarrollo web ante la alta demanda de este servicio, una meta a corto alcance es poder trabajar con audiovisualistas españoles, una gran fuente de motivación ha sido el youtuber Nekodificador.

Si quieres contactar a Samantha puedes seguirla en instagram y twitter bajo el usuario @hisamchacon

Su portafolio en behance
<https://www.behance.net/HiSamChacon>

fanzine

COMPARTE HABILIDADES

volumen 01

MARIELI, SAMANTHA, SHERLY, GÉNESIS



guayaba = fruto

Jerga del venezolano:



"que guayabo"

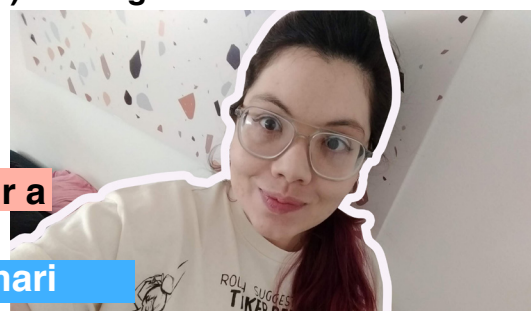
"guayabera"



MARIELI A. CHACÓN

Siguiendo los pasos de su papá tuvo la oportunidad de asistir a algunas de sus clases durante la carrera de diseñador gráfico y hasta lo ayudaba en ciertas asignaciones, esto fue motivo en parte para seguir el mismo camino. Durante muchos años trabajó para ciertas agencias creativas, hasta que llegó el momento de comenzar de manera independiente, además el proyecto que aún sigue vigente es el diseño de t-shirts, no ha sido de manera continua pero espera poder seguir dándole vida de la misma manera que su blog de ilustraciones. Una marca con la que le encantaría trabajar es Vans, de sus marcas favoritas.

Recomienda ampliamente el perfil de la ilustradora chilena Fran Meneses (IG @frannerd) y de la diseñadora venezolana Andrea K. (IG @withloveak) son algunas de sus fuentes de inspiración.



Puedes seguir a

Marieli en;

IG [mymind_mari](#)

BE <https://www.behance.net/Kongomono>

música y más fotografía



ME GUSTARÍA TRABAJAR EN UNA PELICULA O DOCUMENTAL

No estaría demás un feat. con Jorge Drexler

SHERLY MALAVE

ESCAÑEA Y ESCÚCHA



2

Cuenta que sus amigos artistas la motivan a seguir trabajando en lo que les gusta, y los que no son artistas a perseguir sus metas. En estos momentos esta totalmente enfocada a su proyecto SherlyMala con su música y Myview507 el proyecto fotográfico.

Sherly en twitter @sherlymala

y en IG como myview507

Sherly Malave a.k.a SherlyMala comenzó en la fotografía a las 22 años, su padre fue quien la orientó en este proceso, y aunque la fotografía le gustaba desde adolecente, no fue hasta sus 28 años de edad que se dió cuenta de la gran afición. Algo super positivo de escuchar a Sherly comentar sus metas es que han sido logradas, algunas en en proceso, es ensayo/error y seguir aprendiendo.

MYVIEW507



Link portfolio en línea *
<https://500px.com/myview507>

Sigo enfocada en mi marca personal BNTZ, pero... Me encantaría trabajar con A24 Films, Marvel, Nike, Ubisoft, The Coalition, Ron Santa Teresa, Felipe Pantone, David Fincher, Miguel Ferrari, Christopher Nolan.

GALE BENITEZ

a.k.a

GALE BENITEZ

CONTACTO
DM Twitter / Instagram
@industrialvisual

Volumen 01



Sus inicios se dieron con un proyecto con otros amigos llamado Caroni Records, de ahí en adelante eso impulsó su carrera en la fotografía, bajo el discurso del estilo blanco/negro y que tiene buen reconocimiento en Puerto Ordaz (ve).

Génesis es una gran entusiasta del cine, pero también tiene un repertorio de artistas que le motivan y son ejemplo a seguir como Greg Williams, Peter Lindbergh, Felipe Pantone, Richard Hambleton, Alberto Sandoval, Donald Barros y Modo Shoot.

volumen 01

Redes de BNTZ: <https://linktr.ee/BNTZ>
Portafolio: <https://www.behance.net/galebenitez>